

# The Sigh of the Mountain

Über Echos und Spuren in unseren Landschaften

Noor Abed, Talar Aghbashian, Kateryna Aliinyk, Nathalie Bissig, Yann Stéphane Bisso, Binta Diaw, Andro Erädze, Sky Hopinka, Dominique Koch, Angelika Loderer, Zahra Malkani, Lou Masduraud, Leila Peacock, Noemi Pfister, Stas Shärifulla, Tiffany Sia, Rebecca Solari, Anouk Tschanz, Landschaftsmalerei aus der Sammlung des Glarner Kunstvereins und aus dem Archiv der Dätwyler Stiftung

Eine kollaborative Ausstellung über den Klausenpass hinweg im Haus für Kunst Uri und im Kunsthaus Glarus. Kuratiert von Annette Amberg und Gioia Dal Molin.

## Vernissagen

**Haus für Kunst Uri**  
Samstag, 30. Mai, ab 11.00 Uhr geöffnet Begrüssung und Einführung in die Ausstellung um 18.00 Uhr mit Apéro und Ryys und Boor (Risotto mit Lauch)

**Kunsthaus Glarus**  
Samstag, 6. Juni, ab 11.00 Uhr geöffnet Begrüssung und Einführung in die Ausstellung um 18.00 Uhr (mit Kindervernissage), Apéro und Essen

## Öffnungszeiten

**Haus für Kunst Uri**  
Do–So:  
11.00–17.00

**Kunsthaus Glarus**  
Mi–Fr: 12.00–18.00  
Sa–So: 11.00–17.00

Kunsthaus Glarus

HAUS FÜR KUNST URI  
DANIOTH PAVILLON

## Programm

**Donnerstag, 11. Juni, 13.00–13.30**  
Kunsthaus Glarus Kunst & Kaffee 30-minütiger Ausstellungsrundgang mit anschliessendem Kaffee und Kuchen ④

**Donnerstag, 11. Juni, 18.00–19.00**  
Haus für Kunst Uri Dialogischer Rundgang mit Annette Amberg und Gioia Dal Molin ④

**Sonntag, 14. Juni, 15.00–17.30**  
Kunsthaus Glarus Nachmittag für Kinder mit Tomas Baumgartner Nach einem kurzen Rundgang suchen wir nach Spuren im Museum und machen sie in Frottagen sichtbar. Anschliessend gestalten wir die Fensterscheiben mit eigenen Ideen zur Vergangenheit und Zukunft von Landschaft. ① ⑤ ⑥

**Sonntag 21. Juni, 13.30–16.30**  
Haus für Kunst Uri Kunst, Künstlerin und Kinder Gemeinsam mit Nathalie Bissig entdecken die Kinder ihre Kunstwerke im Museum und gestalten unter der Anleitung der Künstlerin ihr eigenes Kunstwerk. ② ⑥

**Donnerstag 25. Juni, 18.00–19.00**  
Kunsthaus Glarus Dialogischer Rundgang mit Gioia Dal Molin und Annette Amberg ④

**Samstag 4. Juli, 12.30–16.00**  
Passhöhe Klausen Festival  
12.30: Noor Abed, Workshop ①  
14.00: Stas Shärifulla, Soundperformance  
15.00: Rebecca Solari, Performance  
Im Anschluss Alpkäse und Brot

Die Passhöhe ist von Linthal (GL) und von Altdorf (UR) mit dem Bus zu erreichen. Auf der Passhöhe und beim Hotel Klausenpass sind zudem Parkplätze vorhanden. Die Veranstaltungen sind so gelegt, dass eine Rückreise mit dem öffentlichen Verkehr möglich ist. Der letzte Bus fährt um 16.44 nach Linthal, Bahnhof. ③ ⑧

**Donnerstag 9. Juli, 13.00–13.30**  
Kunsthaus Glarus Kunst & Kaffee 30-minütiger Ausstellungsrundgang mit anschliessendem Kaffee und Kuchen ④

**Donnerstag 6. August, 17.30–18.30**  
Haus für Kunst Uri Heinrich Danioth, der Urner Kreis und der Klausenpass: Führung mit Sophia Aschwanden Bei einem kurzen Streifzug durch Altdorf entdecken wir das Wirken des Urner Kreises und im Archiv der Dätwyler Stiftung lernen wir weitere Werke von Heinrich Danioth und seinen Zeitgenoss:innen kennen. Im Anschluss kleiner Apéro. Startpunkt ist beim Telldenkmal. ② ③

**Donnerstag 20. August, 13.00–13.30**  
Kunsthaus Glarus Kunst & Kaffee 30-minütiger Ausstellungsrundgang mit anschliessendem Kaffee und Kuchen ④

**Sonntag 23. August, 15.00–18.30**  
Kunsthaus Glarus Nachmittag für Alle:  
Pleinair Zeichnen mit Michael Honegger Zeichnerische Erkundung entlang der Linth: Gemeinsam experimentieren wir mit verschiedenen Blicken auf Landschaft – jenseits klassischer Idylle. ① ③ ⑤ ⑦ ⑧

**Samstag 29. August, 16.00–17.00**  
Haus für Kunst Uri New Glarus, Tell City, Altdorf und andere neue Landschaften: Auswanderungsbewegungen in der historischen Perspektive und Heute Vortrag und Gespräch mit Chiara Zraggen, Historikerin ④

**Sonntag 30. August, 16.00–17.00**  
Kunsthaus Glarus Sammlungseinblick: Wie prägen politische und gesellschaftliche Realitäten unser Verständnis von den Landschaften, in denen wir leben oder von denen wir träumen – heute und in der Vergangenheit? Dialogischer Rundgang zur Landschaftsmalerei in der Ausstellung mit zeitgenössischer Malerei und Werken aus den Sammlungen des Glarner Kunstvereins und des Haus für Kunst Uri ④

**Freitag 12. Juni, 10. Juli, 28. August, 14.00–16.00**  
Haus für Kunst Uri Kreativ-Treff Offenes Kunstatelier zum Malen, Gestalten, Basteln und Austauschen in Zusammenarbeit mit dem Schweizerischen Roten Kreuz, Uri

Die Ausstellung im Haus für Kunst Uri und im Kunsthaus Glarus ist gefördert durch:

LANDIS&GYR STIFTUNG

Else v. Sick Stiftung



Kanton Basel-Stadt Kultur

DR. GEORG UND JOSI GUGGENHEIMSTIFTUNG

SABAG

Stiftung Anne-Marie Schindler

VIDEO COMPANY

schweizer kulturstiftung

prchelvetia

KORPORATION URI

Ausstellungsdisplay: Informale

## Angebote für Schulen

**Kunsthaus Glarus Rundgänge und Workshops für Schulklassen** 90–120 Min. Angebote für alle Stufen, gemeinsam entdecken wir die Ausstellung und setzen uns mit thematischen Schwerpunkten auseinander. ①

**Haus für Kunst Uri Echo, Wiederholung, Verdoppelung** 90–120 Min. Ausstellungsrundgang und Workshop für alle Stufen. Im Ausstellungsrundgang und im Atelier setzen wir uns mit dem Phänomen eines Echos auseinander und kreieren unsere eigene Vervielfachung. ②

**Haus für Kunst Uri Mein Streifzug durchs Museum** Entdecke mit der Kinderbroschüre das Haus für Kunst Uri. Das Angebot ist kostenlos und am Empfang erhältlich. Für Kinder ab 5 Jahren.

Die Workshops und Führungen finden in deutscher Sprache statt. Nur Noor Abeds Workshop am 4. Juli wird auf Englisch sein.

- ① Anmeldung und Information unter: info@kunsthausglarus.ch
- ② Anmeldung unter: kunstvermittlung@kunstverein-uri.ch
- ③ Die Veranstaltung ist kostenlos.
- ④ Die Veranstaltung ist im Eintrittspreis inbegriffen.
- ⑤ Anmeldung erforderlich bis zu zwei Tage im Voraus.
- ⑥ Das Angebot ist kostenlos. Ab 6 Jahren.
- ⑦ Das Angebot ist kostenlos. Ab 14 Jahren.
- ⑧ Findet nur bei guter Witterung statt.

# The Sigh of the Mountain

On Echoes and Traces in Our Landscapes

Noor Abed, Talar Aghbashian, Kateryna Aliinyk, Nathalie Bissig, Yann Stéphane Bisso, Binta Diaw, Andro Eradze, Sky Hopinka, Dominique Koch, Angelika Loderer, Zahra Malkani, Lou Masduraud, Leila Peacock, Noemi Pfister, Stas Shārifulla, Tiffany Sia, Rebecca Solari, Anouk Tschanz, landscape painting from the collection of the Glarner Kunstverein and the archive of the Dätwyler Stiftung

A collaborative exhibition project across the Klausen Pass at Haus für Kunst Uri and Kunsthau Glarus. Curated by Annette Amberg and Gioia Dal Molin.

## Openings

**Haus für Kunst Uri**  
Saturday, May 30, open from 11am Welcome and exhibition introduction at 6pm, followed by apéro and Ryys and Boor (Risotto with leek)

**Kunsthau Glarus**  
Saturday, June 6, open from 11am Welcome and exhibition introduction at 6pm (with children's opening), followed by drinks and food

## Opening Hours

**Haus für Kunst Uri**  
Thu–Sun:  
11am–5pm

**Kunsthau Glarus**  
Wed–Fri: 12pm–6pm  
Sat–Sun: 11am–5pm

Kunsthau Glarus

HAUS FÜR KUNST  
DANIOTH PAVILLON  
URI

## Program

Thursday, June 11, 1pm–1.30pm  
Kunsthau Glarus Art & Coffee 30-minute exhibition tour followed by coffee and cake ④

Thursday, June 11, 1pm–1.30pm  
Haus für Kunst Uri Dialogical Tour with Gioia Dal Molin and Annette Amberg ④

Sunday, June 14, 3pm–5.30pm  
Kunsthau Glarus Afternoon for children with Tomas Baumgartner After a short tour, we'll look for traces in the museum and make them visible through frottage. We'll then decorate the windowpanes with our own ideas about the landscape's past and future. ① ⑤ ⑥

Sunday, June 21, 1.30pm–4.30pm  
Haus für Kunst Uri Art, the Artist, and Children Together with Nathalie Bissig, children explore the artworks in the museum and create their own artwork under the artist's guidance. ① ⑥

Thursday, June 25, 6pm–7pm  
Kunsthau Glarus Dialogical Tour with Gioia Dal Molin and Annette Amberg ④

Saturday, July 4, 12.30pm–4pm  
Klausen Pass Summit Festival  
12.30pm: Noor Abed, workshop ①  
2pm: Stas Shārifulla, sound performance  
3pm: Rebecca Solari, performance  
Followed by alpine cheese and bread  
The pass summit can be reached by bus from Linthal (GL) and Altdorf (UR). Parking is also available at the summit and near Hotel Klausenpass. The schedule allows for return travel by public transport. The last bus departs at 4.44pm to Linthal, railway station. ③ ⑧

Thursday, July 9, 1pm–1.30pm  
Kunsthau Glarus Art & Coffee 30-minute exhibition tour followed by coffee and cake ④

Thursday, August 6, 5.30pm–6.30pm  
Haus für Kunst Uri Heinrich Danioth, the Uri Circle, and the Klausen Pass: Guided tour with Sophia Aschwanden On a brief stroll through Altdorf, we'll explore the work of the Uri Circle, and in the archives of the Dätwyler Foundation, we'll discover more of Heinrich Danioth and his contemporaries. Followed by a small aperitif. The starting point is at the Tell Monument. ① ③

Thursday, August 20, 1pm–1.30pm  
Kunsthau Glarus Art & Coffee 30-minute exhibition tour followed by coffee and cake ④

Sunday, August 23, 3pm–6.30pm  
Kunsthau Glarus Afternoon for Everyone: Plein Air Drawing with Michael Honegger A drawing exploration along the Linth: Together, we'll experiment with different perspectives on the landscape – moving beyond the traditional idyll. ① ③ ⑤ ⑦ ⑧

Saturday, August 29, 4pm–5pm  
Haus für Kunst Uri New Glarus, Tell City, Altdorf and Other New Landscapes: Migration Movements in Historical and Contemporary Perspective Lecture by Chiara Zraggen, historian ④

Sunday, August 30, 4pm–5pm  
Kunsthau Glarus Sammlungseinkblick (Collection Insight): How do political and social realities inform our understanding of landscapes? Of the landscapes we live in or dream of – today, and in the past? Dialogical tour to discuss landscape painting in the exhibition, which is featuring contemporary works alongside paintings from the collections of the Glarner Kunstverein and Haus für Kunst Uri ④

Friday, June 12, July 10, August 28, 2pm–4pm  
Creative Gatherings Open art studio for painting, designing, crafting, and sharing ideas in collaboration with the Swiss Red Cross Uri

The exhibition at Haus für Kunst Uri and Kunsthau Glarus is supported by:

LANDIS&GYR  
STIFTUNG

Else v. Sick  
Stiftung



Kanton Basel-Stadt  
Kultur

DR. GEORG  
UND JOSI  
GUGGEN  
HEIMSTIF  
TUNG

SABAG

Stiftung  
Anne-Marie  
Schindler

VIDEO  
COMPANY

schweizer kulturstiftung

prohelvetia

KORPORATION URI

Exhibition display: Informale

## Program for Schools

Kunsthau Glarus Guided tours and workshops for school classes 90–120 min. Exhibition tour and workshops for all grade levels. We'll explore the exhibition and examine its key themes. ①

Haus für Kunst Uri Echo, Repetition, Duplication 90–120 min. Exhibition tour and workshop for all grade levels. During the exhibition tour and in the studio, we explore the phenomenon of an echo and create our own duplicates. ②

Haus für Kunst Uri Children's Brochure: My Journey Through the Museum Explore with the Haus für Kunst Uri children's brochure. The brochure is free and available at the reception desk. For children ages 5 and up.

The workshops and guided tours are held in German. Only Noor Abed's workshop (July 4) will be held in English.

- ① Registration and information at: info@kunsthauglarus.ch
- ② Registration and information at: kunstvermittlung@kunstverein-uri.ch
- ③ The event is free of charge.
- ④ The event is included in the admission fee.
- ⑤ Registration required up to two days in advance.
- ⑥ The event is free. Aged 6 and over.
- ⑦ The event is free. Aged 14 and up.
- ⑧ Will only take place in good weather.